LES NUITS MAGIQUES®

BORDEAUX _ 9 > 15 DÉC. 2026

WWW.LESNUITSMAGIQUES.FR

35ÈME ÉDITION

FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

SOMMAIRE

Organisé par Flip-Book, le festival Les Nuits Magiques œuvre depuis 35 ans à promouvoir le cinéma d'animation sous toutes ses formes auprès de tous les publics, et plus particulièrement le court métrage d'animation dont la richesse et la diversité restent encore à découvrir sur grand écran.

Le cœur de la manifestation est la compétition internationale dotée de plusieurs prix financiers, tous attribués par les spectateurs, car aux Nuits Magiques c'est le public qui vote !

Les Nuits Magiques, c'est aussi des séances thématiques non compétitives et une masterclass.

Les scolaires ne sont pas oubliés puisque des programmes de courts métrages avec vote des élèves sont aussi proposés aux lycées, écoles élémentaires et maternelles sur plusieurs villes du département.

Fabrice de la ROSA
Directeur du festival

PROJECTIONS PUBLIQUES

Soirée d'ouverture : Amour et coquineries 3
➥ *Mercredi 9 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux*

COMPÉTITION INTERNATIONALE DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

- **Compétition 1** 4
  ➥ *Vendredi 11 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux*
- **Compétition 2** 5
  ➥ *Samedi 12 décembre à 11h - Cinéma Utopia de Bordeaux*
- **Compétition 3** 6
  ➥ *Samedi 12 décembre à 14h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux*
- **Compétition 4** 7
  ➥ *Dimanche 13 décembre à 11h - Cinéma Utopia de Bordeaux*
- **Compétition « Jeune Public »** 8
  ➥ *Mercredi 9 décembre à 14h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux*
- **Soirée de clôture** : Palmarès 9
  ➥ *Mardi 15 décembre à 18h - Auditorium de la Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck*

FORMATION PROFESSIONNELLE

- **MasterClass « Les Valseurs »** 9
  ➥ *Vendredi 11 décembre à 14h - Auditorium de l'ALCA, MECA de Bordeaux*

PROGRAMMES DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION HORS COMPÉTITION

- **En avant la musique !** 10
  ➥ *Samedi 12 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia Palmer de Cenon*
- **Histoires fantastiques** 11
  ➥ *Lundi 14 décembre à 18h - Institut Cervantes de Bordeaux*
- **Comédies** 13
  ➥ *Jeudi 10 décembre à 18h - École ESMA de Bordeaux*

ÉDUCATION À L'IMAGE (PROJECTIONS SCOLAIRES)

- Compétition « écoles maternelles » 15
- Compétition « écoles élémentaires » 16
- Compétition « Le Prix des Lycéens » 17

➥ *Lieux, horaires et modalités pratiques pour les réservations scolaires* 18/19

AMOUR ET COQUINERIES

1h26 / adultes (interdit au moins de 16 ans)

Rencontres amoureuses, histoires de couples, désirs, fantasmes... avec humour !

Mercredi 9 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux

Speed dating
de Meghann Artes (USA)
Désespérée de trouver l'amour, une jeune femme participe à un speed dating.

Qui j'ose aimer
de Laurence Deydier et Hugo Frassetto (France, Belgique)
Au bord de la mer, sous un soleil éclatant, un jeune homme et une jeune femme jouent au tennis. La partie se passe très mal, une dispute éclate.

Braise
de Hugo Frassetto (France, Belgique)
Lors d'une soirée entre amis, un jeune homme trompe sa copine avec une jeune femme jolie et exubérante.

Même en rêve
de Alice Taylor (France)
Une femme nommée Juliette se réveille dans son lit en se croyant aux côtés de son amant.

Cyclistes
de Veljko Popovic (Croatie, France)
En Croatie, dans une petite ville du bord de mer, la saison des compétitions cyclistes bat son plein. Les deux leaders s'affrontent pour remporter la victoire mais aussi pour conquérir une femme et réaliser leur fantasme érotique.

Les 4 vœux
de Michel Ocelot (France)
Au moyen-age un paysan et sa femme se voient accorder quatre vœux par Saint-Martin. Que choisissent-ils ?

Tram
de Michaela Pavlatova (République Tchèque, France)
Les pulsions et fantasmes d'une conductrice de tramway transforment la réalité en un délire surréaliste et phallique.

Sexe pour blasés
de Izabela Plucinska (Canada)
Comment ranimer la flamme après vingt-cinq ans de vie commune ? Comédie érotique dans l'intimité d'Alice et Henri, un couple de quinquagénaires usé par le train-train quotidien.

Chambre 69
de Claude Barras (Suisse)
Une route traverse un désert aride. Une voiture s'arrête sur le parking d'un motel. Un homme sort du véhicule, un carton sous le bras et s'engouffre précipitamment dans la chambre numéro 69...

Matières à rêver
de Florence Miailhe (France)
Trouver matière à fantasmer dans la manière même de peindre. "Matières à rêver" s'improvise, comme on peut improviser, en amour, en fonction de sa fantaisie, de son partenaire, du temps qu'il fait, du lieu.

Plaisirs d'amour
de Fabrice de la Rosa (France)
Film à séquences illustrant avec humour les relations de couple.

COMPÉTITION 1

1h30 / Adultes-Ados

VOTE DU PUBLIC

Vendredi 11 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux

The Seed
de Ul'ana Tsvirkun (Russie) - 11min55

Un vagabond transporte la dernière graine existante à travers les ruines du monde.

They Call It Sausage (VOSTFR)
de Timm Osterhold (Allemagne) - 3min

Dans une ferme tranquille, une vache perspicace et un taureau pragmatique assistent une fois de plus au départ d'un camion rempli de bétail – officiellement pour des « vacances ».

Penguin
de Kaspar Jancis (Estonie) - 14min55

De retour d'Antarctique, un homme offre à sa compagne un cadeau exceptionnel qui bouleverse leur relation...

Ostrich
de Marie Kenov (Suisse) - 8min33

Jour après jour, un moineau voit partout des images d'autruches. Émerveillé par ces oiseaux aux longs cous, aux yeux éclatants et aux pattes musclées, le petit volatile rêve de leur ressembler.

Ce que la nuit savait déjà
de Calvin Lutherer (France) - 2min21

Dans un monde où voir est la seule manière de croire, Luc avance sans yeux, guidé par ses autres sens, mais une nuit, un événement vient bouleverser sa vision du monde.

Lost touch (VOSTFR)
de Justine Kleiber (Suisse) - 12min24

Amelia est la seule survivante d'un vaisseau spatial endommagé. Lorsqu'une présence mystérieuse apparaît, elle est tiraillée entre le passé et l'avenir.

Météoric
de Paul Ó Muiris (Irlande) - 6min 38

Lorsqu'un artiste est frappé par une météorite, il en résulte une « peinture » qui captive le monde. Mais le public en veut plus.

L'Ancien Monde
de Owen Archinet (France) - 11min

Un soir, Joana reçoit un message de sa mère lui annonçant une triste nouvelle. Elle décide alors de prendre la route pour rejoindre la maison familiale. Sur place, elle se retrouvera confrontée à son passé et à une mystérieuse présence.

Decel
de Marius Lübke (Allemagne) - 6min05

Un artiste éphémère, nostalgique de sa gloire passée, se retrouve plongé dans une spirale infernale lorsqu'il est flashé en excès de vitesse au volant.

Le jardinier Rossini
de William Burger, Siméon Jacob, Odelia Laine, Garance Mondamert, Tara Rewal, Mathilde Vergereau, Arthur Wong (France) - 9min58

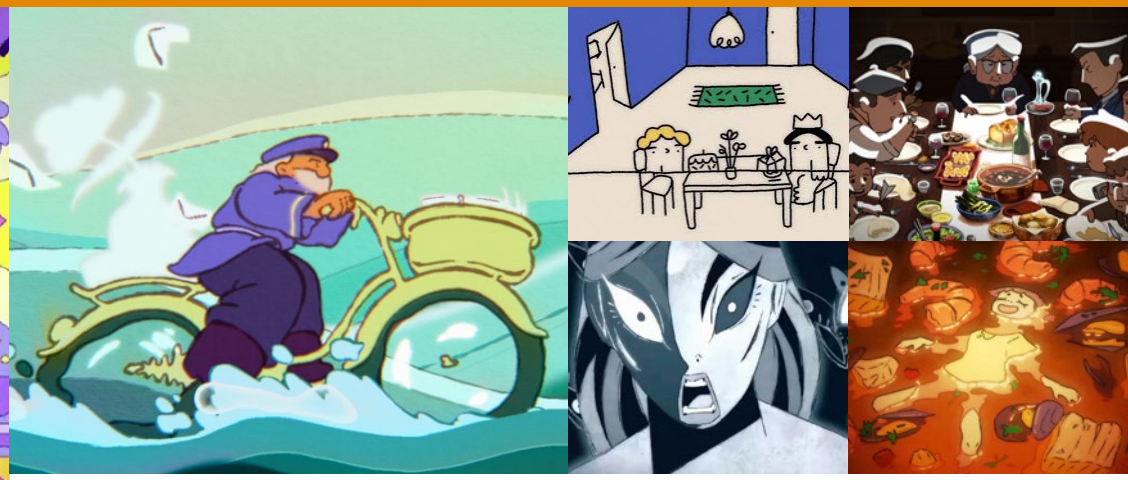
Hervé Rossini est un artiste jardinier qui s'exprime à travers son jardin surréaliste.

COMPÉTITION 2

1h31 / Adultes-Ados

VOTE DU PUBLIC

Samedi 12 décembre à 11h - Cinéma Utopia de Bordeaux



Fish in My Stomach
de Yehor Holovkov (Ukraine) - 6min30

Un homme se réveille avec un poisson dans le ventre qui le mord...

Free food race
de Swan Brocher (France) - 4min08

Une étudiante affamée et fauchée trouve un coupon de réduction pour l'épicerie d'en face.

Like a Beast
de Bruno Tondeur (Belgique, France, Pays-Bas) - 15min35

Après un énième voyage de milliardaire dans l'espace, des Jeux d'Hiver organisés en plein désert... La bêtise humaine avait atteint son paroxysme...

Human 5000 (VOSTFR)
de Guy Charnaux (France) - 6min

Dans un monde où l'on peut commander des membres de sa famille et se les faire livrer en boîte, les choses tournent terriblement mal pour un foyer en particulier.

Tomoe
de Cyrille Chauvin (France) - 9min19

Tomoe est une danseuse qui n'a que son corps et ses mouvements pour s'exprimer.

If Only
de Ada Güvenir (Belgique) - 5min29

Exister dans plusieurs réalités simultanément... Parfois une à la fois, parfois toutes en même temps.

Langue de Chat
de Sarah Legras-Marie, Alexia Monnier, Timothée Beauville, Sibylle Bank De Loof, Cindy Ly, Assia Le Tel (France) - 7min54

Le jeune Léo filme les convives d'une réunion de famille, et s'étonne que ces derniers s'attribuent des surnoms...

Symbiose
de Dylan Van Ingelgem, Eliott Delbeck, Louis Pirson, Marie Rombaud (Belgique) - 6min54

Un homme quitte son domicile. Il traverse un monde froid et radioactif à la recherche d'un objet mystérieux.

Pudique
de Gaétan Duchesne (France) - 4min45

Bastien, maladivement pudique, s'éclipse pour aller faire caca, une tâche terriblement difficile pour lui...

Chère Fin
de Khéma Cousin, Lien Franckel, Laora Le Boursicot, Alissende Masson, Joséphine Mounier, Clément Saden (France) - 4min49

Un vieux facteur fait sa dernière tournée de livraisons. Il se retrouve confronté à la réalité de sa retraite imminente.

Gherking
de Claudius Gentinetta (Suisse) - 7min22

Une vieille radio diffuse un discours hégémonique. La marche de la guerre est jouée et le peuple applaudit.

Challenges of a solitary mind
de Astrid Rothaug (Autriche) - 3min

Pourquoi est-il parfois si difficile d'être introverti ? Pourquoi la société aime-t-elle donner l'impression qu'il est toujours préférable de travailler en groupe plutôt que seul ?

Aquarium
de Pauline Carette (Belgique) - 6min16

Une fuite d'eau envahit peu à peu la maison d'un homme, qui reste curieusement imperturbable face à cet urgent problème.

COMPÉTITION 3

1h31 / Adultes-Ados

VOTE DU PUBLIC

Samedi 12 décembre à 14h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux

Adgwa-Ata

de Zsuzsana Kreif (Hongrie, France) - 15min

Enlevées par une tribu de la jungle trois adolescentes pénètrent dans une dimension divine où apprivoiser leurs animaux totems devient le seul moyen d'accéder à l'âge adulte.

My game (VOSTFR)

de David Navarro Bravo (Espagne) - 7min

Dans un vidéo-club en déclin, un employé est rongé par la routine et la nostalgie d'une époque où le cinéma était roi.

Brain Space

de Laura Tofarides (Royaume-Uni) - 8min21

Propulsée au cœur de son propre esprit, Rhi explore les pensées, les peurs et les pulsions qui façonnent notre monde intérieur.

Les funérailles de la princesse limace

de Hippolyte Thomas (France) - 8min52

Une procession funéraire à travers les ruines d'une civilisation perdue, vaste cimetière de robots peuplé par des créatures lumineuses.

Cocon (VOSTFR)

de Inés Sedan (France) - 13min05

Un jour, dans un métro bondé, tout bascule. Un jeune japonais décide d'arrêter de travailler, de rentrer chez lui et de s'enfermer, tel un hikikomori, pour ne plus jamais sortir.

Lune de poisson (VOSTFR)

de Andrey Koulev (Bulgarie) - 12min30

Récit poétique sur le poète chinois errant Li Bai. L'œuvre suit le voyage du poète à travers ses rêves et ses visions.

À Contre Couture

de Léa Pialat, Maera Ricordeau, Rebecca Roussillon, Chloé Lau, Lilu Lesueur, Delphine Sengsavang, Ariane Fillon (France) - 6min53

Une jeune créatrice de mode parisienne des années 20 tente à tout prix de convaincre la directrice d'une maison de couture d'accepter son projet révolutionnaire.

Sulaimani

de Baptiste SALVAN (France) - 19min49

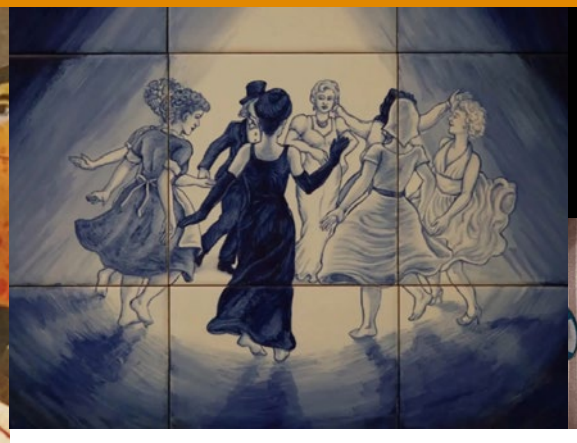
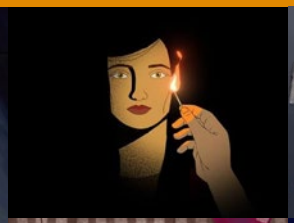
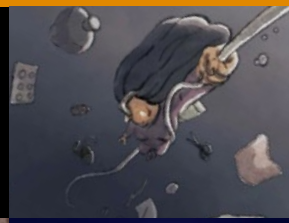
Un soir, deux jeunes Indiennes viennent chacune dîner au Sulaimani, un restaurant indien à Paris. Le repas fait resurgir chez elles des émotions parfois enfouies.

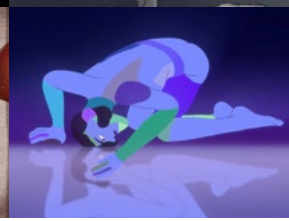
COMPÉTITION 4

1h30 / Adultes-Ados

VOTE DU PUBLIC

Dimanche 13 décembre à 11h - Cinéma Utopia de Bordeaux



Where Were We?

de Suresh Eriyat (Inde) - 4min17

Une plongée dans un territoire océanique d'essentiels et de réminiscences transforme le familier en extraordinaire.

Under Water

De Chuang Jen-Hsiang (Taïwan) - 15min10

Des jeunes filles sont prisonnières d'un cachot où elles subissent la violence d'une créature terrifiante.

At Night

de Pooya Afzali (Iran) - 4min35

Au cœur de la guerre, un homme veille sur sa bien-aimée. Une forêt naît de leur étreinte et les protège des ravages du conflit.

Croisière

de Théo Alessandri, Cynthia Cordier, Morgane Derail, Charles Esteve, Charlotte Gognet, Thalie Reboul (France) - 6min

Une croisière au départ idyllique sombre petit à petit vers le chaos.

Wish You Were Ear

de Mirjana Balogh (Hongrie) - 10min14

Dans ce monde, après chaque rupture, les ex-partenaires doivent s'échanger une partie du corps de leur choix.

Banana ninja

de Francois Heiser (France) - 7min24

Dans un Japon médiéval peuplé de fruits et de légumes, Citron senseï prépare son apprenti Banana Ninja pour sa mission finale.

Plavutarji

de Veronika Hozjan (Slovaquie) - 9min42

Dans une ville inondée où les habitants fuient ou s'adaptent, un vieux cordonnier lutte pour perpétuer son métier.

Virgin Fandango (VOSTFR)

de Marcy Page (Canada, Portugal) - 10min43

Cette comédie musicale, utilisant une technique originale d'azulejos animés (carreaux peints), met en scène une Marie rebelle unissant sa voix à celle de femmes célèbres de l'histoire dans la lutte pour l'égalité.

Algo en la casa

de Carla Pereira Docampo (Espagne) - 12min

Un homme et sa femme rencontrent des difficultés à gérer les problèmes de comportement de leur fille. Mais tout change lorsque le lourd secret que l'un d'entre eux cache est révélé.

The Man and the Window

de Fatemeh Ahmadi (Iran) - 7min47

De sa fenêtre, un homme passe son temps à observer les occupants d'en face, peuplant ainsi ses journées solitaires.

Maul Berry

de Dotan Goldwaser (Israël) - 2min

Un mûrier juteux se retrouve pris au piège d'une communauté affamée.

Possibilité de prendre un « Petit déjeuner + Cinéma » à partir de 9h45 avant la séance
au tarif de 15€ , place de cinéma comprise et d'une valeur de 12 € à choisir sur la carte du café Utopia.
Préventes à la caisse du cinéma à partir du 3 décembre.

COMPÉTITIONS INTERNATIONALES DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION

COMPÉTITION JEUNE PUBLIC

1h10 / Familial à partir de 7 ans

VOTE DU PUBLIC

Mercredi 9 décembre à 14h30 - Cinéma Utopia de Bordeaux

Tard

de Catherine Totems (France) - 4min41

Une nuit d'été, un frère et sa sœur, seuls chez eux, entendent des bruits étranges venant d'en bas de la maison. Malgré la peur, ils décident d'en découvrir la source.

Saisons

de Angele Napoli, Lucie Rouquette et Matteo Diverres (France) - 3min31

Printemps, Été, Automne et Hiver vivaient tous ensemble sur terre. Un matin, alors qu'ils se retrouvent pour parler de fleurs, Hiver essaie de participer à la conversation.

Il était une fois un tigre

de Dmitry Mosyagin et Marina Verik (Russie) - 12min23

L'histoire d'une amitié extraordinaire entre un tigre et une chèvre au zoo, et comment une chèvre espiègle a aidé un tigre qui s'ennuyait à recouvrer sa liberté.

Bain de neige en Norvège

de Pascale Hecquet (France) - 4min46

Thaïs et Thomas ont passé Noël dans une drôle de maison en bois. Il fallait casser la glace sur le lac pour avoir de l'eau et s'éclairer à la bougie dès qu'il faisait noir.

Petit Jules

de Mathias Varin (France) - 16min10

Alors que Jules est en vacances chez ses grands-parents, il apprend qu'on va construire une centrale nucléaire sur « sa » falaise.

Zephyr

de Camille Hernandez (France) - 4min31

Zephyr est malheureux de ne pas être comme ses amis qui sont dotés de nageoires. Mais en grandissant, il découvrira qu'il est d'une nature différente riche en avantages.

L'aigle et le roitelet

de Paul Jadoul (Belgique, France) - 6min15

Le Monde des oiseaux se réunit pour choisir son souverain. L'aigle royal se présente sur le trône. Il ne voit pas d'autre membre de leur communauté qui serait digne d'y prétendre.

Esquisses sur glace

de Marion Auvin (France, Belgique) - 4min10

Il a neigé ! Lou et Marius s'amusent dans la rue à faire un bonhomme de neige. Mais maman les rappelle à la maison Marius doit faire sa clarinette, Lou ses devoirs ! Pfff...

Le chat bleu

de Alexandre Boutier, David Cady, Line Debard, Hannah Drummond, Yuxin Li, Léo Malaterre, Constantijn Van Zwe (France) - 10min41

Lila vit dans sa maison à la montagne en colocation avec un chat bleu géant. Un matin, il disparaît. Inquiète, elle part à sa recherche, interrogeant les animaux voisins, tandis que l'absence de son étrange ami bouleverse son quotidien.

SOIRÉE DE CLÔTURE

PALMARÈS

Ados/Adultes

ENTRÉE GRATUITE

Mardi 15 décembre à 18h - Auditorium de la Bibliothèque de Bordeaux Mériadeck

Projection des films primés par le public suivi d'un cocktail.

C'est le public qui vote !

Aux nuits Magiques, c'est le public, qu'il soit adulte, jeune public ou scolaire, qui vote pour décerner les différents Prix des compétitions attribués aux réalisateurs-trices :

- Grand prix : 1000 €
- Prix Spécial : 500€
- Prix Jeune Public : 500 €
- Prix des Lycéens : 500 €
- Prix des Scolaires élémentaires : 500 €
- Prix des Scolaires maternelles : 500 €

FORMATION PROFESSIONNELLE

MASTERCLASS « LES VALSEURS »

2h / Ados-Adultes

ENTRÉE GRATUITE

Vendredi 11 décembre à 14h - Auditorium de l'ALCA (La Meca de Bordeaux)

Action à destination des (futurs) professionnels du cinéma d'animation

avec Damien Megherbi

Les Valseurs est une société de production et de distribution cinématographique et télévisée française basée à Paris et à Bordeaux. Elle produit et co-produit des œuvres variées incluant la fiction, l'animation et le documentaire, courts et longs métrages, séries.

Damien Megherbi, cofondateur de la société nous présentera plusieurs courts métrages d'animation produits ou coproduits par Les Valseurs et échangera avec le public sur les modes de production, les orientations et les projets.

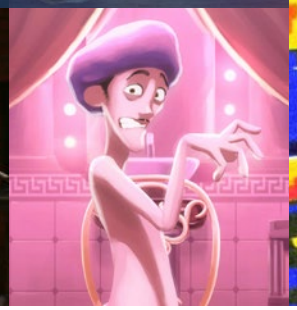
>>> Uniquement sur réservation : contact@lesnuitsmagiques.fr.

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION HORS COMPÉTITION

EN AVANT LA MUSIQUE !

1h26 / Adultes-Ados

Samedi 12 décembre à 20h30 - Cinéma Utopia Palmer de Cenon



Décibels
de Léo Verrier
Un samedi soir dans un appartement à Paris. Une fête bat son plein chez Ben, le propriétaire des lieux, entouré d'une bande de trentenaires.

Maestro
de Collectif Illogic
Au milieu d'une forêt, une troupe d'animaux sauvages se lance dans un opéra nocturne mené par un écureuil.

Rhapsodie pour un pot-au-feu
de Collectif des Gobelins
Scène de folie en musique dans un foyer au moment de passer à table.

Betty's blues
de Rémi Vandenitte
Un jeune guitariste tente sa chance dans un vieux bar de blues de Louisiane.

La traviata
de Guionne Leroy
Même la tragédie de la Traviata n'empêche pas les bohémiens de la haute société parisienne de faire la fête dans le château.

Mon juke-box
de Florentine Grelier
Le film raconte l'histoire d'un vieux titre de rock'n'roll qui ravive les souvenirs d'enfance de la réalisatrice.

Avec le do de la cuillère
de Collectif de l'ESMA
Une jeune femme seule à la plonge d'un restaurant échappe à l'ennui grâce à une musique exotique émanant de l'évier.

Make it soul
de Jean-Charles Mbotti-Malolo
Chicago, hiver 1965. Le Regal Theater accueille James Brown et Solomon Burke, deux géants de la Soul Music. En coulisses, la tension monte.

Signal
de Mathilde Parquet
Dans une comédie musicale, Claudie, une astrophysicienne passionnée, sonde l'espace à la recherche d'une vie extraterrestre.

Dip N'Dance
de Hugo Cierzniak
Un bourgeois quadragénaire qui adore que son mobilier lui obéisse au doigt et à l'œil va découvrir, en musique, que ce qu'on possède finit par nous posséder.

A single life
de Marieke Blaauw et Joris Oprins (Pays-Bas) - 2min
Une femme découvre un mystérieux vinyle et se rend compte qu'il contrôle le temps.

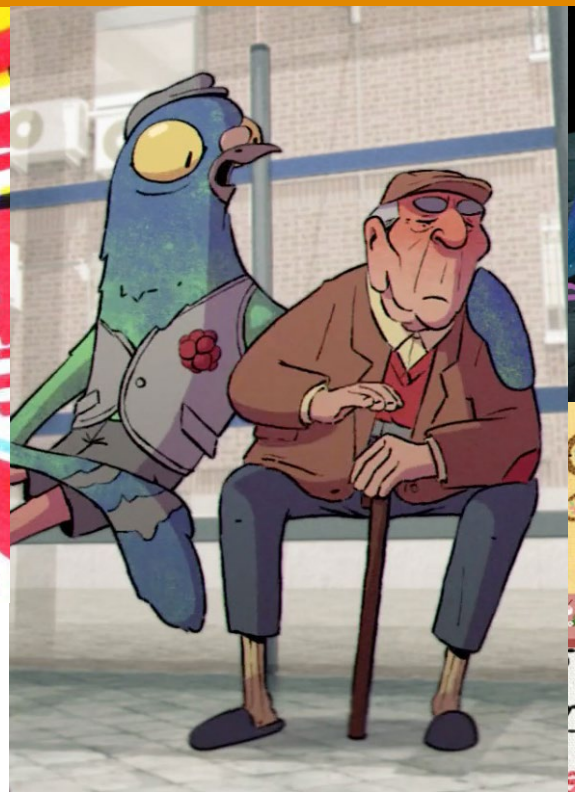
PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION HORS COMPÉTITION

HISTOIRES FANTASTIQUES

1h01 / Adultes-Ados

ENTRÉE GRATUITE

Lundi 14 décembre à 18h - Institut Cervantes de Bordeaux



Programme proposé en collaboration avec l'Instituto Cervantès de Bordeaux.

Léopoldo el del bar
de Diego Porral Soldevilla (Espagne)
La réalité de Leopoldo change brusquement lorsque le bar qu'il fréquentait depuis 12 ans ferme. La solitude lui rend visite sous la forme de Mauricio, un pigeon géant atteint de diarrhée verbale qui va le convaincre d'accepter son sort.

El cuerpo de cristo
de Bea Lema (Espagne)
Souffrant d'un mal qu'elle ignore, Adela cherche des réponses à travers différents rituels. Elle a la certitude que quelque chose l'observe.

Dolores
de Cecilia Andalon Delgadillo (Mexique)
Au cours d'un jeu dans un champ de maïs, la jeune Dolores se retrouve face à un démon. En prenant la fuite, elle tombe dans un trou. Prisonnière de deux sinistres squelettes, elle reçoit l'aide inattendue d'un tatou.

Todos los futuros
de Barbara Cerro (Argentine)
Sur la planète Somnum, la nuit aux couleurs vibrantes est éternelle. Les humains y emportent le rêve de reproduire leur vie passée, mais également des peurs ancestrales et des règles absurdes.

Homeless home
de Alberto Vasquez (Espagne)
À travers le triangle amoureux entre une sorcière, un orque et un ogre, le court métrage traite du retour au pays d'origine de nombreuses personnes en raison de la crise économique.

El ombligo de la luna
de Réal. collective (France et Mexique)
Chava, un mécanicien mexicain, doit emmener son fils sur la lune afin d'exaucer le dernier vœu de sa défunte mère.

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION HORS COMPÉTITION

COMÉDIES

50min / Adultes-Ados

ENTRÉE GRATUITE

Jeudi 10 décembre à 18h - ESMA de Bordeaux

Programme proposé en collaboration avec l'ESMA de Bordeaux.

Coup de soleil
6min09
Un vampire nommé Petru débarque dans un village du sud de la France. Il cherche à boire le sang des habitants, surnommés les « Marcels », en espérant qu'un mythe le rendra résistant au soleil.

El dodorado
6min24
Sur une île volcanique, les derniers dodos de leur espèce meurent de faim. Ils rêvent de rejoindre une île voisine pleine de nourriture, séparée par une mer pleine de requins.

Vol 666
6min23
Et si perdre au jeu vous envoyait directement en Enfer ? Johnny et Monica n'ont qu'une chance de sauver leurs âmes : battre le Diable dans son propre casino…

Inspecteur Gallimard
6min20
Une nuit, dans une ruelle new-yorkaise, l'Inspecteur Gallimard croit tenir une affaire capitale… Mais à mesure que l'enquête avance, la frontière entre polar noir et farce se brouille dangereusement.

Rushmore
5min51
Après une intrigante annonce radio récompensant la mort la plus ridicule par sa tête gravée sur le Mont Rushmore, Kurt et Freddy, deux propriétaires de stations-service tentent leur chance, au détriment d'un camp scout se trouvant non loin d'eux.

A furry escape
6min15
Spot et Karl, deux écureuils insouciants, se réveillent dans un lieu bien différent de leur habitat naturel : Une boutique de fourrure, leur arbre déplacé pour devenir une décoration de Noël .

Pirate fair
6min23
Au fond de l'océan, trois pirates endormis veillent sur un trésor oublié… Jusqu'au jour où un petit robot vient tout bouleverser.

Adresse : 2 Parvis Gattebourse, 33800 Bordeaux
(tram C ou D , arrêt Carle Vernet + 5 mn à pied)

ÉDUCATION À L'IMAGE
PROJECTIONS SCOLAIRES

COMPÉTITION « ÉCOLES MATERNELLES »

0h51 / Élèves de 3-6 ans

VOTE DU PUBLIC

Projections scolaires uniquement, sur réservation (lieux et horaires pages 18/19)

En promenade
de Natalya Rocheva (Russie) - 2min23
Lors d'une promenade avec un chien, la perte d'une paire de lunettes s'est transformée en une véritable aventure.

Chauves-souris et insectes
de Lena von Döhren (Suisse) - 11min01
Lorsqu'une lanterne s'allume sur une route de campagne en pleine jungle, une nuée d'insectes entre en effervescence. Cette situation fait le bonheur des chauves-souris affamées de la grotte voisine.

Piccolo Piccolo
de Marta Gennari (France, Suisse) - 8min30
Une toute petite souris, pour oublier ses petits soucis, décide un jour de gravir une très grande montagne.

Luciole dans ma poche
de Janka Feiner (Hongrie) - 9min58
Un petit garçon, lassé de fabriquer un lit, cherche quelque chose de plus palpitant. Une créature malicieuse l'entraîne dans un monde magique hors de portée de son père.

Accélération
de Stepan Crani (Moldavie) - 3min03
Par une journée d'hiver enneigée, un garçon reçoit un vélo neuf et ne peut résister à l'envie de l'essayer. Tandis qu'il pédale, son imagination l'emmène bien au-delà de la cour.

Hier, aujourd'hui
de Siyang Dong, Nina Glavaški, Angie He, Hélène Ksiezak, Grâce Mispelaere (France) - 7min13
Lorsque le chat géant de Camille réduit subitement de taille, celle-ci doit s'adapter à leur nouveau quotidien.

Dans l'ombre du héron
de Nicolas Bianco-Levrin (France) - 2min11
Par une belle journée de pluie, une grenouille flâne sur son nénuphar. Au fil de l'eau, elle croise un héron. L'échassier a décidé qu'il ne ferait qu'une bouchée du batracien. Commence alors un duel au cœur du marais.

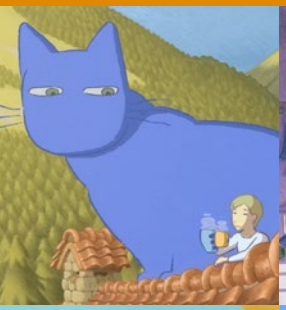
La grange de Noëlle
de Pascale Hecquet (France, Belgique) - 6min29
Noëlle prépare son arbre de Noël, on frappe à la fenêtre. C'est un chat. Il neige dehors, il fait très froid, mais le papa de Noëlle est allergique aux poils de chats. Pour l'aider, Noëlle invite le chat à aller se réfugier dans la grange.

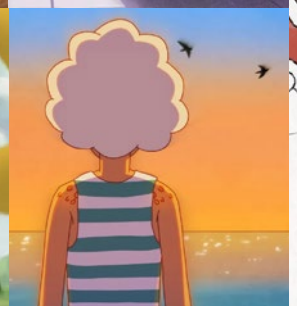
COMPÉTITION « ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES »

1h10 / Élèves à partir de 7 ans

VOTE DU PUBLIC

Projections scolaires uniquement, sur réservation (lieux et horaires pages 18/19)





Tard

de Catherine Totems (France) - 4min41

Une nuit d'été, un frère et sa sœur, seuls chez eux, entendent des bruits étranges venant d'en bas de la maison. Malgré la peur, ils décident d'en découvrir la source.

Saisons

de Angele Napoli, Lucie Rouquette et Matteo Diverres (France) - 3min31

Printemps, Été, Automne et Hiver vivaient tous ensemble sur terre. Un matin, alors qu'ils se retrouvent pour parler de fleurs, Hiver essaie de participer à la conversation.

Il était une fois un tigre

de Dmitry Mosyagin et Marina Verik (Russie) - 12min23

L'histoire d'une amitié extraordinaire entre un tigre et une chèvre au zoo, et comment une chèvre espiègle a aidé un tigre qui s'ennuyait à recouvrer sa liberté.

Bain de neige en Norvège

de Pascale Hecquet (France) - 4min46

Thaïs et Thomas ont passé Noël dans une drôle de maison en bois. Il fallait casser la glace sur le lac pour avoir de l'eau et s'éclairer à la bougie dès qu'il faisait noir.

Petit Jules

de Mathias Varin (France) - 16min10

Alors que Jules est en vacances chez ses grands-parents, il apprend qu'on va construire une centrale nucléaire sur « sa » falaise.

Zephyr

de Camille Hernandez (France) - 4min31

Zephyr est malheureux de ne pas être comme ses amis qui sont dotés de nageoires. Mais en grandissant, il découvrira qu'il est d'une nature différente riche en avantages.

L'aigle et le roitelet

de Paul Jadoul (Belgique, France) - 6min15

Le Monde des oiseaux se réunit pour choisir son souverain. L'aigle royal se présente sur le trône. Il ne voit pas d'autre membre de leur communauté qui serait digne d'y prétendre.

Esquisses sur glace

de Marion Auvin (France, Belgique) - 4min10

Il a neigé ! Lou et Marius s'amusent dans la rue à faire un bonhomme de neige. Mais maman les rappelle à la maison Marius doit faire sa clarinette, Lou ses devoirs ! Pfff...

Le chat bleu

de Alexandre Boutier, David Cady, Line Debard, Hannah Drummond, Yuxin Li, Léo Malaterre, Constantijn Van Zwe (France) - 10min41

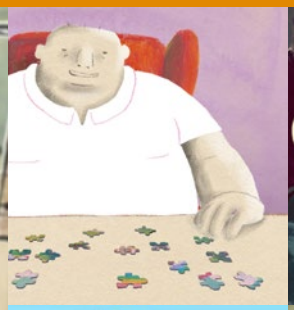
Lila, vit dans sa maison à la montagne en colocation avec un chat bleu géant. Un matin, il disparaît. Inquiète, elle part à sa recherche, interrogeant les animaux voisins, tandis que l'absence de son étrange ami bouleverse son quotidien.

COMPÉTITION « LE PRIX DES LYCÉENS »

2h / Lycéens

VOTE DU PUBLIC

Projections scolaires uniquement, sur réservation (lieux et horaires pages 18/19)



Démonstrations d'animation réalisées en direct par un professionnel (Michaël Journolleau)
+ projection d'un programme de courts métrages en compétition
+ vote des élèves pour décerner le Prix des Lycéens (500 €)

ALCA
AGENCE LIVRE CINÉMA & AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE

À Contre Couture

de Léa Pialat, Maera Ricordeau, Rebecca Roussillon, Chloé Lau, Lilu Lesueur, Delphine Sengsavang, Ariane Fillon (France) - 6min53

Une jeune créatrice de mode parisienne des années 20 tente à tout prix de convaincre la directrice d'une maison de couture d'accepter son projet révolutionnaire.

The Man and the Window

de Fatemeh Ahmadi (Iran) - 7min47

De sa fenêtre, un homme passe son temps à observer les occupants d'en face, peuplant ainsi ses journées solitaires.

Penguin

de Kaspar Jancis (Estonie) - 14min55

De retour d'Antarctique, un homme offre à sa compagne un cadeau exceptionnel, mais ce présent bouleverse leur relation.

Croisière

de Théo Alessandri, Cynthia Cordier, Morgane Derail, Charles Esteve, Charlotte Gognet, Thalie Reboul (France) - 6min

Une croisière au départ idyllique sombre petit à petit vers le chaos. Au milieu de la foule de touristes, deux enfants vivent leur premier amour de vacances.

Aquarium

de Pauline Carette (Belgique) - 6min16

Une fuite d'eau envahit peu à peu la maison d'un homme, qui reste curieusement imperturbable face à cet urgent problème.

Le jardinier Rossini

de William Burger, Siméon Jacob, Odelia Laine, Garance Mondamert, Tara Rewal, Mathilde Vergereau, Arthur Wong (France) - 9min58

Hervé Rossini est un artiste jardinier qui s'exprime à travers son jardin surréaliste.

Fish in My Stomach

Yehor Holovkov (Ukraine) - 6min30

Un homme se réveille avec un poisson dans le ventre qui le mord. Cherchant un soulagement, il suit des individus louches dans un bar clandestin de combats de poissons.

Where Were We?

de Suresh Eriyat (Inde) - 4min17

Une plongée profonde dans un territoire océanique d'essentiels et de réminiscences transforme le familier en extraordinaire.

PROJECTIONS SCOLAIRES

LIEUX, HORAIRES ET MODALITÉS PRATIQUES POUR LES RÉSERVATIONS SCOLAIRES

COMPÉTITIONS PROPOSÉES ET LIEUX DES PROJECTIONS SCOLAIRES

Compétition « Écoles Maternelles » : 0h51

- **Bordeaux :**
  - **Cinéma « Utopia »**, les 3, 11, 15 et 18 décembre à 9h30
  - **Cinéma « Mégarama »**, les 7 et 10 décembre à 9h30
- **Cenon - Cinéma « Utopia Palmer »**, les 4 et 14 décembre à 9h30
- **Cestas - Cinéma « Rex »**, les 3 et 4 décembre à 9h50
- **Blanquefort - Cinéma « Les Colonnes »**, le 1er décembre à 10h
- **Biganos - Cinéma de « L'Espace Culturel »**, le 8 décembre à 10h
- **Le Haillan - Cinéma «L'Entrepôt»**, les 7, 8, 10 et 11 décembre à 9h30
- **Lesparre-Médoc - Cinéma « Jean Dujardin »**, les 11 décembre à 9h30
- **Hourtin - Cinéma « Lou Hapchot »**, le 11 décembre à 9h30

Compétition « Écoles Élémentaires » : 1h10

- **Bordeaux :**
  - **Cinéma « Utopia »**, les 4, 7, 8, 10, 14, 17 décembre à 9h30 et les 17 et 18 décembre à 14h
  - **Cinéma « Mégarama »**, les 8 et 11 décembre à 9h30
- **Cenon - Cinéma « Utopia Palmer »**, les 3, 7, 8 et 15 décembre à 9h30
- **Cestas - Cinéma « Rex »**, les 3, 4, 7 et 8 décembre à 9h30
- **Blanquefort - Cinéma « Les Colonnes »**, le 4 décembre à 10h
- **Biganos - Cinéma de « L'Espace Culturel »**, le 8 décembre à 14h30
- **Le Haillan - Cinéma « L'Entrepôt »**, les 7, 8, 10 et 11 décembre à 14h
- **Lesparre-Médoc - Cinéma « Jean Dujardin »**, le 11 décembre à 14h
- **Hourtin - Cinéma « Lou Hapchot »**, le 11 décembre à 14h

Modalités pratiques pour le vote

Les prix des compétitions scolaires sont attribués par les élèves qui votent en classe
après avoir assistés aux projections du festival Les Nuits Magiques.
Pour effectuer le vote, vous pouvez utiliser la **« Fiche vote »** téléchargeable
sur le site www.lesnuitsmagiques.fr.

>>> Rendez-vous sur la page du film que vous avez vu depuis le menu « Programmation > Séances scolaires »

Après avoir effectué le vote, **les résultats doivent être envoyés par mail sur contact@lesnuitsmagiques.fr.**

>>> Le palmarès des prix des compétitions scolaires sera publié sur le site www.lesnuitsmagiques.fr après les vacances de Noël.

Compétition « Le Prix des Lycéens » : 2h (séance gratuite)

Bordeaux - Auditorium de l'ALCA Nouvelle Aquitaine, le jeudi 10 décembre à 9h30 et 14h

ADRESSES ET MAILS DE RÉSERVATION DES LIEUX :

En fonction du lieu de projection que vous avez choisi pour votre séance de projection scolaire, vous trouverez ci-dessous l'adresse mail à laquelle envoyer votre réservation :

- **Bordeaux**
  - **Cinéma «Utopia »**, Place Camille Jullian - 33000 Bordeaux
    ➥ **Réservation :** *contact@lesnuitsmagiques.fr*
  - **Cinéma « Mégarama »**, 7 Quai des Queyries - 33100 Bordeaux
    ➥ **Réservation :** *megaramaentreprises.bordeaux@gmail.com*
  - **Auditorium de l'ALCA Nouvelle Aquitaine**, 5 Parvis Corto Maltese, Quai de Paludate - 33800 Bordeaux
    ➥ **Réservation :** *contact@lesnuitsmagiques.fr*
- **Cenon - Cinéma « Utopia Palmer »**, 1ter rue Aristide Briand - 33150 Cenon
  ➥ **Réservation :** *contact@lesnuitsmagiques.fr*
- **Cestas - Cinéma « Le Rex »**, 24 Place du Souvenir - 33610 Cestas
  ➥ **Réservation :** *contact@lesnuitsmagiques.fr*
- **Blanquefort - Cinéma « Les Colonnes »**, 4 Rue du Docteur Castéra - 33290 Blanquefort
  ➥ **Réservation :** *cinelescolonnes@gmail.com*
- **Biganos - Cinéma de « L'Espace Culturel »**, Rue Pierre de Coubertin, 33380 Biganos
  ➥ **Réservation :** *contact@lesnuitsmagiques.fr*
- **Haillan - Cinéma « L'Entrepôt »**, 13 rue Georges Clemenceau, 33185 Le Haillan
  ➥ **Réservation :** *info-ctc@orange.fr*
- **Lesparre-Médoc - Cinéma « Jean Dujardin »**, 20 rue du Palais de justice - 33340 Lesparre-Médoc
  ➥ **Réservation** *: info-ctc@orange.fr*
- **Hourtin - Cinéma « Lou Hapchot »**, 8 rue de Lacanau - 33990 Hourtin
  ➥ **Réservation** *: info-ctc@orange.fr*

TARIF

4€ par élève sur réservation.
(Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite des taux d'encadrement fixés par l'Éducation Nationale)

MODALITÉS PRATIQUES DE VOTRE RÉSERVATION :

Dans votre réservation par mail, merci de préciser qu'elle concerne le festival Les Nuits Magiques et indiquez :

- **Le nom du programme** que vous souhaitez réserver
- **Le cinéma, le jour et l'heure** de la séance
- **Le nom de votre école et la ville** où elle se trouve
- **Le nombre d'élèves**
- **Le nombre d'accompagnateurs**
- **Un numéro de téléphone** de contact *(en cas de problème de dernière minute)*

POUR ALLER PLUS LOIN !

Faites venir un professionnel du cinéma d'animation dans votre classe pour accompagner votre participation au festival :

Écoles maternelles
Atelier « Mon doudou prend vie »

Écoles élémentaires
- **Atelier d'initiation dessin animé** sur papier et tables lumineuses
- **Conférence** « Dans les coulisses du cinéma d'animation »
- **Stage** de réalisation d'un film d'animation

>>> plus d'infos sur www.atelier-cinema-animation.fr

Contactez directement
notre partenaire
Michaël JOURNOLLEAU
contact@michaeljournolleau.fr
06.95.19.13.75

LES NUITS MAGIQUES®

BORDEAUX _ 9 > 15 DÉC. 2026

WWW.LESNUITSMAGIQUES.FR

35ÈME ÉDITION

FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

Conception : Michaël JOURNOLLEAU - www.michaeljournolleau.fr

CALENDRIER DES PROJECTIONS PUBLIQUES

Mercredi 9 décembre
- **14h30** - Compétition Jeune Public
- **20h30** - Ouverture : Amour et coquineries

Jeudi 10 décembre
- **18h** - Comédies

Vendredi 11 décembre
- **14h** - Masterclass « Les Valseurs »
- **20h30** - Compétition 1

Samedi 12 décembre
- **11h** - Compétition 2
- **14h30** - Compétition 3
- **20h30** - En avant la musique

Dimanche 13 décembre
- **11h** - Compétition 4

Lundi 14 décembre
- **18h** - Histoires fantastiques

Mardi 15 décembre
- **18h** - Palmarès

PARTENAIRES

Les Nuits Magiques sont organisées par FLIP-BOOK et bénéficient du mécénat de l'ESMA / Écoles Créatives Bordeaux.
Les partenaires : Région Nouvelle Aquitaine, Bibliothèque de Bordeaux, Ville de Bordeaux, Institut Cervantès, ALCA Nouvelle Aquitaine, l'EMCA, Les Valseurs, Cinéma Utopia de Bordeaux, Cinéma Utopia Palmer de Cenon, Cinéma Mégarama de Bordeaux, CTC cinémas, Cinéma L'Entrepôt du Haillan, Cinéma Jean Dujardin de Lesparre-Médoc, Cinéma Lou Hapchot d'Hourtin, OCS Favard, Cinéma Rex de Cestas, Cinéma Les Colonnes de Blanquefort, Cinéma de Biganos, Shortfilmdepot.

TARIFS DES PROJECTIONS PUBLIQUES

Cinéma Utopia de Bordeaux
Cinéma Utopia Palmer de Cenon
Tarif normal : de 5 à 8€ *(carnet d'abonnement accepté)*
Moins de 18 ans : 5€

CONTACT / ORGANISATION DU FESTIVAL

Flip-Book / Les Nuits Magiques
Mail : contact@lesnuitsmagiques.fr

www.lesnuitsmagiques.fr